금정구 행정지도

GEUMJEONG-GU ADMINISTRATION MAP

금정구

꼭! 가봐야 할 금정의 관광명소

금정산

부산의 대표 진산으로 '산마루에 우물이 있어 한 마리 금빛 물고기가 오색구름을 타고 하늘에서 내려와 우물에서 놀았다'고 해서 금정산이라 이름 붙여졌다. 골짜기마다 울창한 숲과 맑은 물이 흘러내리고 화강암의 기암절벽이 절묘한 산세를 이루고 있어 한 폭의 아름다운 수묵화를 닮았다.

위치: 동으로 부산 금정구, 북으로는 경남 양산시, 남으로는 부산 동래구, 서로는 부산 북구와 접함

금정산성마을

금정산(金井山) 해발 400m의 분지에 아담히 자리 잡은 산성마을로 해발 500~600m 높이의 금정산 능선이 병풍처럼 둘러싸고 있다. 고지대라 기후가 차가워 부산의 평지보다 2~3℃가 낮고 계절도 15일 정도의 차가 있다. 금정산성마을은 90% 이상이 녹지로 공기 좋고 물 맑은 수려한 자연환경을 가지고 있어서, 휴일이면 이곳을 찾는 등산객들의 발길이 끊이지 않는다.

회동수원지

회동수원지는 금정구 금사회동동, 선두구동, 부곡동에 인접한 도심 속 산중 지역에 위치하고 있는 부산시민의 식수원이자 휴양처이다. 조선시대에는 주지학을 공부하던 사람들이 숨어 지내면서 이곳의 아름다운 경치를 오륜대라고 불렀다. 상수원 보호구역으로 지정되어 일반인의 접근이 금지되었다가 2010년 1월 부터 시민에 개방되었다.

위치: 금정구 금사회동동, 선두구동, 부곡동에 걸쳐 위치

부산대 젊음의 거리

부산을 대표하는 국립대학교인 부산대학교를 중심으로 부산대역 부근까지를 말하며 청년문화의 중심지로 자리잡고 있다. 각종 공연, 전시 등 문화 행사를 비롯해 플리마켓 등 즐길 거리가 마련돼 있으며, 촘촘하게 이어진 골목마다 맛집, 아기자기한 카페 등이 모여 저마다의 개성을 뽐내고 있다. 부산대역 문화나눔터와 온천천 어울마당에서는 버스킹, 공연, 그리고 플리마켓 등 다양한 행사가 열려 젊음의 열기로 가득하다.

위치: 부산대학교를 중심으로 부산도시철도 1호선 부산대역 부근까지 이어지는 길

스포원

기존의 경기장과는 달리 '공원'과 '개방'의 개념을 도입한 '공원형 경기장'이다. 경륜장을 비롯하여 스포츠센터, 테니스장 등 레포츠 시설 및 작은 도서관, 재난안전체험관 등 교육전시 시설을 운영하고 있으며, 수변광장, 자전거로 등 시민을 위한 시설을 갖추고 있다.

위치: 체육공원로 399번길 324(두구동)

요산김정한 문학관 및 생가

요산김정한 문학관은 한국의 대표적 문인 요산 김정한 소설가(1908~1996)를 기념하고 그의 문학을 기리기 위해 건립한 문화공간이다. 2006년 11월 개관한 문학관은 대지 1128.76㎡, 연면적 749.80㎡의 지하 1층, 지상 3층의 현대식 건물과 넓은 정원으로 조성되어 있다. 2003년 복원된 일제강 전통 한옥의 요산김정한 생가는 부산의 진산인 금정산을 뒤로하고 오륜대를 바라보고 있으며 요산김정한 문학관 옆에 위치하고 있다.

위치: 팔송로 60-6(남산동)

서동미로시장

서동미로시장은 서동시장, 서동향토시장, 서동전통골목시장을 통합하여 '2014 문화관광형 시장'으로 선정되어 새롭게 태어났다. 흙고 긴 골목으로 형성된 시장의 모습이 마치 미로(MAZE)같다고 해서 이름이 붙여졌으며, 문화와 예술이 중심이 되는 문화관광형 시장으로 거듭나고 있다.

위치: 서동로141번길 일원(서동)

한국이슬람교 부산성원

198O년 건립된 부산성원은 이슬람 신자들의 교류의 장이자 쉼터이며, 이슬람 문화가 아직 낯선 지역민들에게는 이슬람 체험 프로그램, 강연 등을 제공하는 문화공간이다. 이국적으로 꾸민 내부로 들어서면 마치 먼 곳으로 여행온 기분을 느낄 수 있다.

위치: 금단로 113-13(남산동)

킴스아트필드 미술관

킴스아트필드 미술관은 2006년 4월 1일 개관한 비영리 사립미술관(부산광역시 등록 미술관)으로써, 크고 작은 전시들과 다양한 문화 예술 프로그램을 진행하고 있다. KIM's Art Field의 KIM은 한국에서 가장 많은 성씨이며 전 세계인들에게 가장 익숙한 한국의 성씨로 일반인 모두를 의미하며, 아트필드는 본 미술관이 전시공간으로서의 기능뿐만 아니라 음악, 공연, 문학 등 타 장르를 매개로 한 다원문화예술공간을 지향하고있음을 뜻한다.

위치: 죽전1길 29(금성동)

디오티 미술관

디오티 미술관은 2017년 복합문화공간 '예술공간 닷'으로 시작하여, 2018년 5월 30일 '디오티 미술관'으로 정식등록하여 개관한 부산의 4번째 사립미술관으로써, '삶과 예술을 잇다'라는 슬로건 아래 작가와 작가, 작가와 관람객, 작가와 기획자, 작가와 평론가 등 서로를 잇는 점과 같은 공간으로 지역사회에서 기능하며 예술적 가치를 실현하고자 노력하고 있다.

위치: 금샘로 35(장전동)

금정의 상징물

구목: 소나무

전 국토의 66%인 산지의 대부분을 차지하여 우리 생활과 가장 밀접한 수종이며, 사철 푸르름이 있고, 어떤 역경 속에서도 굴하지 않는 기상과 절개를 나타내어 우리 구민의 굳건함을 상징합니다.

구화: 진달래

금정산 및 윤산에 특히 많이 자생하고 있으며, 서민적이고 소박한 꽃은 검소하고 소박한 우리 구민의 생활상을 잘 나타내며, 구민의 화합과 단결을 상징합니다.

구조: 까치

동양에서는 까치가 울면 반가운 소식이 있다 하여 길조로 여기며, 우리구는 부산 육로 교통의 관문으로서 외부 손님을 반갑게 맞이하는 '밝고 희망찬 구민'을 상징합니다.

심벌마크

금정구의 대표 이미지이자 천혜의 자연경관인 금정산과 금샘 전설에 등장하는 신성스러운 물고기인 금어가 오색구름을 타고 하늘로부터 내려와 놀았다는 금샘(金井)을 기본적 요소로 하고 있습니다.

브랜드슬로건

"smile! Geumjeong"의 상징적 의미는 "친절하고, 맑고 푸른 삶터! 꿈과 희망이 가득하고, 살맛 나는 부자도시 금정"입니다.

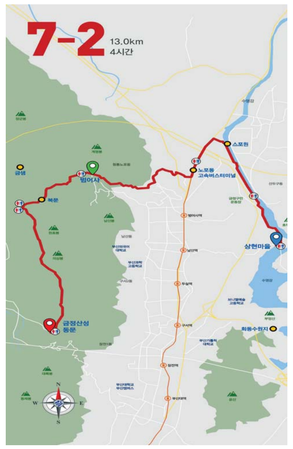
캐릭터: 금정이

천혜의 자연 경관인 금정산 고당봉 아래에 있는 금샘은 물이 늘 차 있어 가뭄에도 마르지 않고 황금빛이 났다고 합니다. 오색구름을 타고 하늘로부터 내려와 금샘에서 놀았다는 신성스러운 물고기 '금어'를 의인화 하였습니다. '금정이'의 기본 컨셉은 '구민의 수호자'로서 금정구를 표현합니다.

금정의 갈맷길

■ 6-4코스(11.3㎞, 3시간)

○ 6-4: 구포역~화명생태공원~화명수목원~금정산성 서문~금정산성 동문



■ 7코스(22㎞, 7시간)

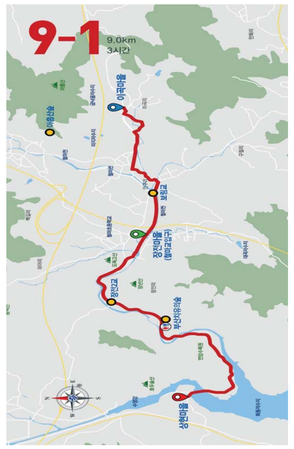
어린이대공원~만덕고개~금정산성 남문~금정산성 동문~~금정산성 북문~범어사~스포원~상현마을

○ 7-1: 어린이대공원~만덕고개~금정산성 남문~금정산성 동문

○ 7-2: 금정산성 동문~금정산성 북문~범어사~스포원~상현마을

■ 8-1코스(10.7㎞, 3시간)

○ 8-1: 상현마을~회동수원지~망미산~동대교~동천교



■ 9-1코스(9.0㎞, 3시간)

○ 9-1: 상현마을~부산치유의 숲~장전마을(철마교 입구)~이곡마을

"본 이미지는 저작권 관련으로 가공 없이 사용함"

금정의 역사문화와 전통사찰

부산대학교 박물관

1956년 3월 지금의 박물관 별관 건물이 준공되어 1964년 5월에 개관하였다. 이후 1994년 3월 구 음악관을 개조하여 전시실 1, 2층을 개관, 현재까지 이른다. 박물관은 1층 종합전시실과 2층 기획전시실로 나뉘어 있으며, 동래 복천동에서 수집된 유물들이 많이 전시되어 있다.

위치: 부산대학로 63번길 2, 부산대학교 내

범어사

범어사는 금정산 동쪽 기슭에 위치한 사찰로 신라 문무왕 18년(678년) 의상대사가 창건하였다. 대한불교 조계종 제14교구 본사로서, 합천 해인사, 양산 통도사와 함께 영남의 3대 사찰로 불린다. 삼국유사 권4~5, 대동전, 삼총석탑 등 다수의 국가유산을 보유하고 있으며, 1988년 7월 전통사찰로 지정 되었다.

위치: 범어사로 250(청룡동)

국청사

국청사는 신라시대부터 있던 절이지만 절 이름은 알 수 없고, 조선 숙종 29년(1703년) 금정산성 중성을 쌓은 후 '청정한 마음으로 국난을 극복하는 대 알장서며, 외적의 더러운 짓밟힘을 막고 깨끗한 국토를 수호한다'는 의미로 국청사라 창하였다. 1989년 3월 전통사찰로 지정 되었다.

위치: 북문로 42(금성동)

오륜대 한국순교자박물관

오륜대 한국순교자박물관은 오륜대 순교자 성지 안에 위치하고 있다. 전국 각지에서 발굴, 수집, 기증 받은 교회 유물과 조선 궁중 유물, 민속품 등이 전시 · 소장되어 있으며, 1982년 개관 이후 상설전시, 특별전시, 도록 발간 등 가톨릭 역사와 한국 고유문화를 알리는데 기여해 왔다.

※ 순교자 성지 조성사업으로 박물관 휴관 중

위치: 오륜대로 106-1(부곡동)

범어사 성보박물관

2003년 개관한 불교 문화유산 전문 박물관, 범어사와 그 말사의 불교 문화유산을 보관 · 연구 · 전시하고 있다. 범어사의 역사가 깊은 만큼 많은 전적을 소장하고 있으며 삼국유사, 불조심경 등 국가지정유산 9건과 800여 건의 지정유산을 소장하고 있다.

위치: 범어사로 250(청룡동) 범어사 내

정수암

정수암은 해월사(海月寺)의 후신 사찰로 조선 후기 진묵대사가 창건한 범어사의 말사이다. 삼성각 앞 우물에서 맑은 정수(淨水)가 솟아 정수암이라 불렀다. 1988년 12월 전통사찰로 지정 되었다.

위치: 북문로 160(금성동)

미륵사

미륵사는 금정산에서 가장 높은 곳에 자리잡고 있는 사찰로 금정산성 능선과 산성마을, 멀리 부산 앞바다까지 내려다보이는 풍광이 아름답다. 의상대사가 범어사를 창건한 해에 원효대사가 창건하고 주석 하면서 '미륵 삼부경' 중의 하나인 '상생경종요'를 집필한 곳으로도 유명하다. 1989년 4월 전통사찰로 지정 되었다.

위치: 북문로 122(금성동)

주요통계현황

2023. 12. 31. 현재

일반현황

면적(㎢)	인구(명) 계	남	여	세대수	세대당 인구수	행정구역 동	통	반
65.28	220,286	106,926	113,360	105,906	2.1	16	283	1,772

토지구성

(단위: ㎢)

총면적	경지 계	전	답	임야	기타
65.279	3.900	944	2.956	40.579	20.800

용도지역

(단위: 천㎡)

총계	주거	상업	공업	계	녹지 자연	생산	보존	미지정
65,179.8	9,866.0	713.6	1,062.5	53,537.7	53,537.7	0	0	0

도로

(단위: ㎞)

계	고속도로	일반국도	지방도/광역시도/구·군도
275.388	12.53	11.445	251.413

주택

총가구수	총주택수	주택보급율
105,465가구	101,834동	103.57%

공중위생업소

(단위: 개소)

계	숙박업소	목욕장업	이용업	미용업
1,094	72	46	112	864

자동차등록대수

(단위: 대)

총계 계	관용	자가	영업	승용 계	관용	자가	영업	승합 계	관용	자가	영업
85,368	280	77,900	7,188	68,531	96	66,009	2,426	2,962	64	2,078	820

화물 계	관용	자가	영업	특수 계	관용	자가	영업
13,016	106	9,633	3,277	859	14	180	665

※ 3륜차 이상 등록차량 대수기재

사업체 및 종사자수

2022. 12. 31. 현재

사업체수(개)	종사자수(명)
26,544	99,884

의료기관 및 의료인력

의료기관(개소)	병상수(개)	의료인력(명)
446	5,240	3,686

학교수

(단위: 개)

계	유치원	초등학교	중학교	고등학교	대학	대학교	특수학교
71	19	21	12	14	1	3	1